

Jeux de société ou les compétences cachées

Article écrit par Marie-le-my

Si j'écris cet article aujourd'hui c'est pour redorer les lettres d'or des jeux de société où du moins vous démontrer ce qu'ils cachent. A l'heure où les jeux mobiles sont sur tous les téléphones la Mission locale nous propose un atelier jeux de société. Mais alors pourquoi voudriez vous venir à cet atelier ? Et bien...pour plusieurs raisons ! Primo le lien : ces heures à la Mission locale permettent à une dizaine de jeunes de faire connaissance où de se retrouver autour d'un moment convivial. Cela apprend également le travail d'équipe ou la compétition saine. Avec certains jeux nous développons la stratégie, comme au "loup-garou" (victoire des loups !) On travaille l'imagination et la création de récits avec "story cubes". La rapidité et la communication avec le "kem's", le "uno" ou encore le "dixit". Voilà donc la vérité, 3 heures de jeux, 3 heures de bons moments partagés (après un moment de timidité collective il faut l'avouer). 3 heures où l'on travaille sans s'en rendre compte toutes ces compétences cachées au détour de cartes, de couleurs et de dés. Alors s'il me reste une chose à vous conseiller, c'est de vous inscrire à l'atelier Jeux de société de la Mission locale en espérant que l'on se croiera.



Illustration de Marie-le-my

Le pouvoir des livres

par Marie-le-my

"Je n'aime pas lire"

Mesdames, messieurs, cette phrase est fautive ! Les livres sont comme des souliers, on trouve toujours chaussures à son pied. A mes yeux il existe trop de registres de livres pour ne pas en trouver un qui nous plaise un minimum. Mais mettons-nous d'accord : un livre ne fait pas forcément 400 pages. Un livre n'est pas forcément ennuyeux comme "Madame Bovary" ou aussi compliqué que "le Rouge et le noir". D'ailleurs chacun ses goûts (moi je n'ai pas trouvé ennuyeux Madame Bovary). Un livre ça peut-être une BD ou un manga. Un livre peut être très court comme une nouvelle. Un livre peut avoir plus d'illustrations que de texte..... Voilà c'est posé. Maintenant j'aimerais vous donner mon point de vue. Pour moi les livres font voyager. Je suis allé au Vietnam, à New-York, sur une autre planète. J'ai pu voyager dans le temps. Vivre l'histoire ou la découvrir. J'ai pleuré, ri, ragé, insulté. J'ai été tendue, surprise, soulagée, étonnée où contrariée. J'ai pu vivre milles émotions, visiter milles lieux, vivre mille vies. Alors je conçois : il faut chercher, lire, ne pas aimer, lire autre chose, trouver la pépite. Mais moi je vous encourage à lire, à vivre cette expérience au fil des mots. Si vous m'avez lu jusqu'ici vous avez déjà un pied dans le monde des livres, félicitations. Sur ce bonne lecture au nouvel espace attente-lecture de la Mission locale d'Orléans.

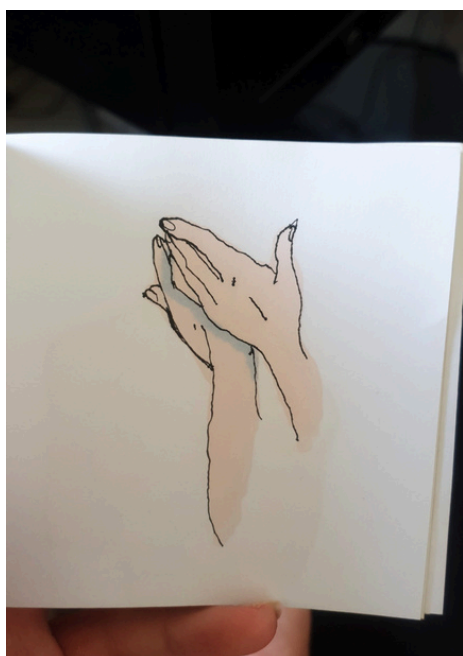


Illustration de Marie-le-my

Devenir Artiste

écrit par Ryan

Je suis venu à la Mission locale il y a maintenant 2 mois pour rencontrer des structures ou des personnes qui pourraient m'aider à créer mon projet musical.

J'ai rencontré deux personnes suite à des ateliers, l'un compositeur et l'autre qui connaît deux ou trois rappeurs d'Orléans .

Nous nous sommes mis en contact pour créer un morceau. Actuellement nous sommes en pleine rencontre et mon projet prend enfin un sens.

La Mission locale m'a permis d'ouvrir des portes à la sociabilité que j'avais perdue .

Je suis un rappeur qui raconte les sentiments des personnes en passant par les parties cachées de ce monde. J'essaie de faire ressortir les émotions et la vérité des gens.

La vie c'est dure comme la matraque d'une BAC

J'ai râpé au lieu du bac en sachant que je serais heureux

Ryan .

Réseaux sociaux :

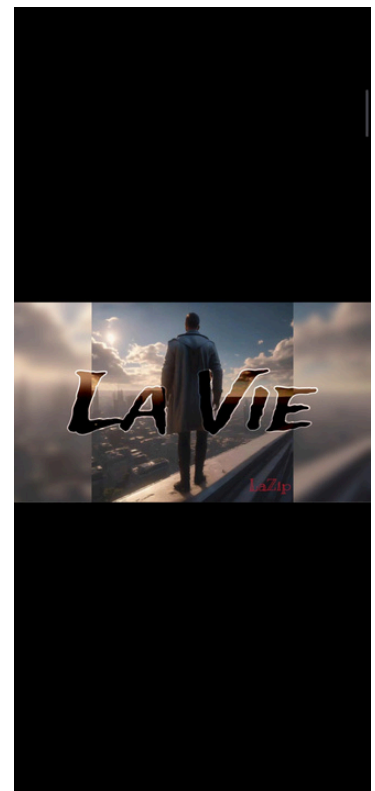
Youtube : lazipexclu

Instagram : lazip4500

Tiktok : lazip45



Youtube : lazipexclu
Instagram : lazip4500
Tiktok : lazip45



Les Jardins d'aujourd'hui, que peut-on faire pour les améliorer ?

écrit par Jérôme le 26/08/2024

De nos jours beaucoup de jardins sont à l'abandon et sont très ignorés. Un bon exemple est le jardin Jacques Boucher qui est situé d'ailleurs à côté de la maison de Jeanne d'Arc. Avec la Mission Locale j'ai récemment été présent à un atelier sur le végétal et sur l'événement "Autour du végétal" qui aura lieu le 21 septembre avec la mairie de proximité Carmes République. L'atelier était centré sur ce jardin et par rapport à ce que l'on pourrait faire pour lui redonner une nouvelle vie. C'est ce que nous présenterons lors de l'événement du 21 sept sur la Place de Loire à Orléans.

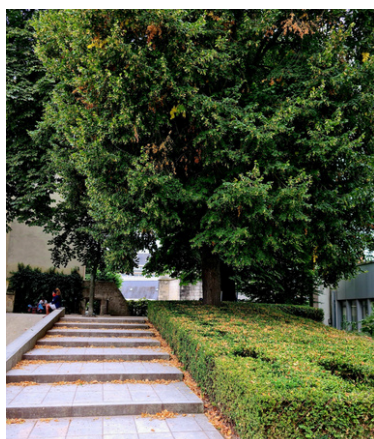


Lors de notre visite pendant la matinée nous avons pu constater beaucoup de problèmes avec ce jardin, une difficulté liée à son nom, un manque d'entretien, un manque de présentation historique à jour et beaucoup d'espaces non utilisés ou non valorisés.

Nous avons échangé sur ce sujet lors de la fin de la matinée et sur l'atelier de l'après-midi. Pour l'améliorer nous avons réfléchi à plusieurs solutions et quel thème nous pourrions proposer pour rendre ce jardin plus agréable à explorer et à découvrir. Par exemple un jardin des couleurs avec des passages colorés ou des champs de fleurs d'une couleur spécifique ou un jardin artistique qui utiliserait les murs disponibles pour rajouter des illustrations ou des décorations.

Son plus gros problème est à quel point il est discret et difficile à repérer à cause de son manque de présentation. Une bonne solution pourrait être mettre en avant son nom et le rendre plus tape à l'œil, plus visible.

Je vous recommande une expérience comme celle-ci à la Mission locale car elle nous aide à voir ce que l'on pourrait faire pour mettre en valeur plus d'espaces publics, voir ce que l'on peut faire pour améliorer ces espaces. Mais surtout ces ateliers permettent de converser avec un entourage sur d'autres sujets tout aussi intéressants.



Alpha Barry a écrit

PERFORMANCE

Pour la fête de la musique le 21 juin, il y avait un atelier Scène ouverte à la Mission Locale d'Orléans

J'avais accepté de faire écouter mes sons, partager mes textes, râper mes textes devant des jeunes. Il y avait une dizaine de jeunes présents plus quelques conseillers J'ai choisi de râper PERIF qui est disponible sur YouTube et un free-style d'une minute qui s'appelle GAV et après j'ai répondu aux questions sur mes textes, mon parcours musical ...

Une dizaine de questions m'ont été posées. J'avais de la chance à chaque question j'avais une réponse. Par exemple depuis quand tu écris et pourquoi ? est-ce que tu as un projet qui arrive, un son ou un EP? . Sur mes textes : ces écrits ça veut dire quoi ? est-ce que tu connais l'argot? les mots de la street ? et tu penses quoi des paroles violentes sur les Femmes dans le Rap?

Dans tout ça j'étais trop fier de m'assumer devant des personnes que je ne connaissais pas. Certains jeunes savaient que je faisais du rap et aussi ils ont vraiment kiffer. C' était du positif. Les conseillers m'ont remercié d'être venu présenter mon Art . La Scène ouverte a été filmée et partagée sur les réseaux sociaux de la Mission Locale .

Je suis vraiment impatient pour l' Astrolabe et le projet avec Radio campus France et la Mission Locale. J'ai vraiment hâte pour le jour J , le festival Hop Hop Hop. J'espère rencontrer des personnes dans l'univers de la Musique à qui je pourrai présenter mes projets. Sur un prochain Scoop je vous raconterai....

Le rap est l'une des musiques majeures du xxe siècle. Depuis les années 2010, le rap en français représente environ 75 % du marché de la musique en France.

Né à New York dans les années 1970 au sein de la population afro-américaine défavorisée, le rap devient très vite le genre musical le plus écouté aux USA. Cette musique urbaine va trouver en France un territoire d'adoption qui, dès les années 1990, devient le deuxième marché pour le genre, derrière les USA. Depuis les années 2000, ce genre musical, basé sur des paroles scandées en rythme sur le tempo de la musique, est devenu le son des générations successives.

