

La lumière au bout du tunnel. par Damien

Au début, j'étais comme beaucoup de jeunes arrivant à la Mission Locale d'Orléans. La boule au ventre d'entrer dans un lieu que l'on croit aux premiers abords, exclusivement réservé à l'emploi, où l'on va vous prêcher que vous devez trouver un travail au plus vite, sans forcément se soucier de vos exigences, ou état physique et/ou mental.

Mais il n'en est rien.

En poussant le battant de la MLO, on m'a accueilli sans jugement et plutôt chaleureusement.

Il faut savoir qu'après le lycée j'ai fait une dépression de plusieurs années, je me considère comme ce que j'appelle un faux-jeune car je n'ai jamais vécu de véritable jeunesse, je ne sais pas ce que c'est de faire la fête, de sortir entre groupe de potes ni même d'avoir une relation.

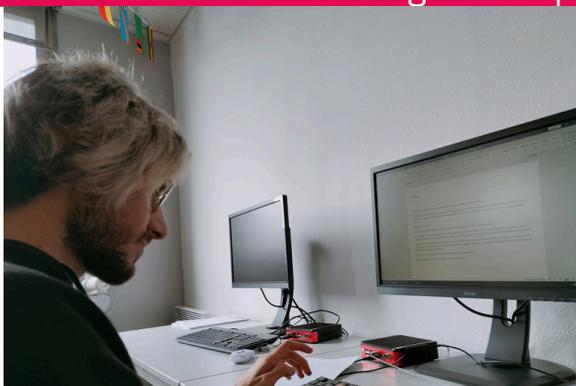
Vous savez... savoir que le monde avance, mais sans vous.

A 21 ans j'ai l'impression de voir la lumière au bout du tunnel mais un événement me fais replonger ; une réaction psychosomatique qui m'a quasiment détruit, dont je me relève petit à petit non sans mal mais qui m'empêche encore de vivre normalement aujourd'hui à 23 ans.

Le Damien des années scolaires, fifou plein d'énergie, dont on ne s'est jamais plaint, n'était plus...

En plus d'être devenu extrêmement introverti, timide, quelqu'un de réservé qui ne parvient pas à maintenir un simple contact visuel plus de 3 secondes, ainsi que sujet à énormément d'angoisse et de stress, j'avais l'habitude que l'on me rit au nez quand j'expliquais mon projet professionnel.

Qu'en est-il ? Je veux devenir Comédien de Doublage ainsi qu'écrivain.



Je m'attendais donc à la même rengaine, mais au lieu de ça on m'a écouté et compris. J'ai tout d'abord reçu l'aide d'une psychologue de la MLO, une personne formidable pour qui me confier était un vrai réconfort.

Puis on m'a présenté le CEJ, et en écoutant de quoi il en retournait je dois avouer avoir été pris de peur.

Retrouver une activité, participer à des ateliers et dans mon cas plus particulièrement, renouer contact avec la vie sociale.

Ca me semblait être une tâche bien trop ardue, c'est vous dire l'ampleur de mon état psychologique.

Puis je me suis laissé tenter.

Ramassage de déchets en bords de Loire, Sophrologie, émotions, Frac ; des expériences très enrichissantes, et j'ai commencé à reprendre confiance en moi, mais j'avais besoin de plus, m'imposer un challenge.

L'impro théâtre.

Et là j'ai trouvé le Saint Graal. Bien sûr j'étais angoissé comme pas possible la toute première fois, tellement que j'en étais malade, mais je suis venu, j'ai vu, et j'ai vaincu une première étape.

Lors de mon passage pour une scénette, je me suis moi-même étonné de devenir une tout autre personne.

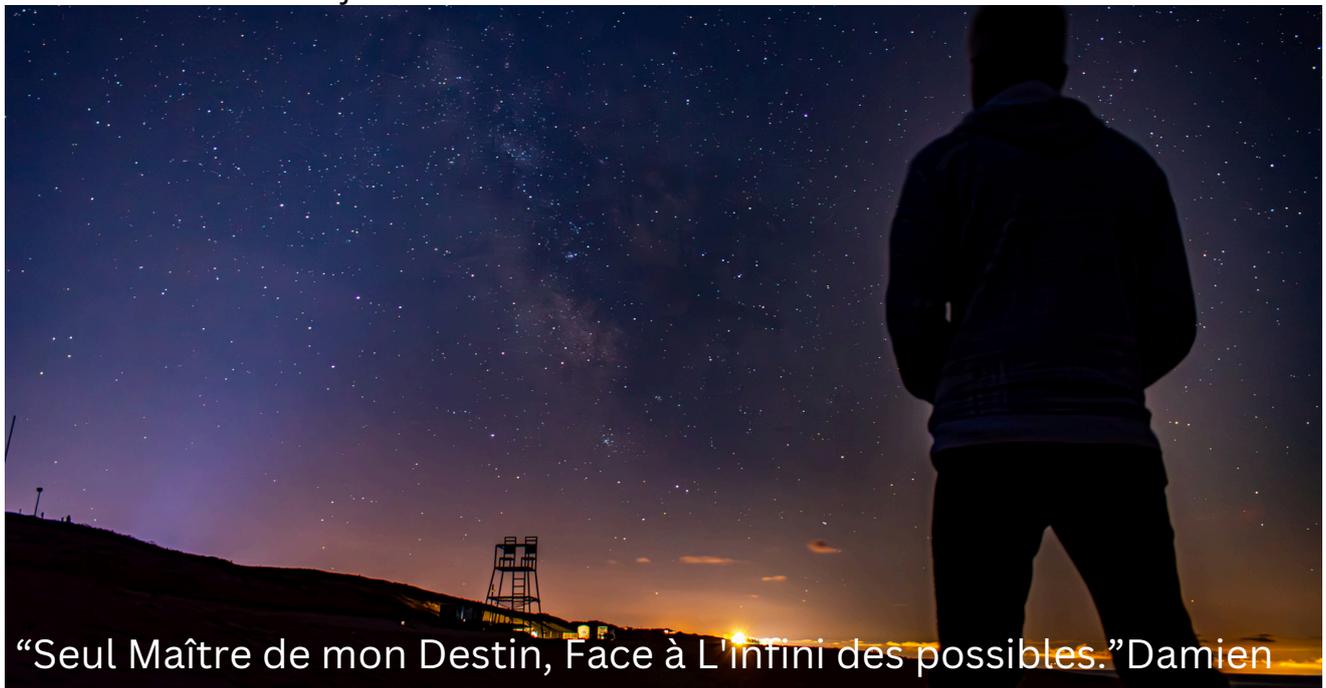
Un lâcher-prise complet, je n'étais plus Damien, le gars apeuré qui reste dans son coin. J'étais redevenu Damien, le gars un peu borderline qui gueule, qui s'exprime fortement et qui déborde d'énergie.

Je ne sais pas si c'était des rires moqueurs ou honnêtes, mais j'ai réussi à faire rire toute la salle à plusieurs reprises, et c'est un sentiment indescriptible.

Dans tous les cas en revenant chez moi j'étais pleins de bonne ondes, une chose qui n'était plus arrivé depuis Jadis.

A présent je continue l'atelier impro théâtre bien sûr, mais j'attends avec impatience les ateliers Ciclic, qui tapent pile dans mon projet pro.

Les Hommes réunissent toutes les erreurs de leur vie et créent un monstre qu'ils appellent Destin. Et moi j'ai choisi de contrôler le mien.



“Seul Maître de mon Destin, Face à L'Infini des possibles.” Damien

Photo prise par Damien féru d'Astronomie

La Mission Locale a un Incroyable Talent !

Par Jade le 10 juin 2024

La France a un incroyable talent, tout le monde connaît, pas vrai ?

Ici, à la Mission locale, on accueille les artistes ; dessin, théâtre, chanson, poésie, ou même création de jeux vidéo ; ne soyez pas timides et venez à l'édition Mission Locale des Incroyables Talents : (parce que vous en avez un, oui, tous !) La Scène Ouverte « L'art au bout des doigts » c'est le nom de l'atelier.

La première fois qu'on m'a parlé de cet atelier, je me suis dit, « non, partager mes créations en public, je pourrais pas... » mais j'ai quand même dit oui.

Il s'avère qu'intéressé ou non, le public de la Mission locale est très à l'écoute et m'a apporté bien plus que ce à quoi je m'attendais. J'étais là, à me dire, oui mais ce style de dessin, c'est basique, je sais pas qui ça intéressera...

Et ça a intéressé les gens qui sont venus pour me voir.

Je ne pensais pas que j'arriverais à m'ouvrir autant sur le sujet de mes illustrations, étant très très timide de nature et ayant du mal à partager mes créations et pourtant, quand je me suis lancée, je me suis sentie pousser des ailes.

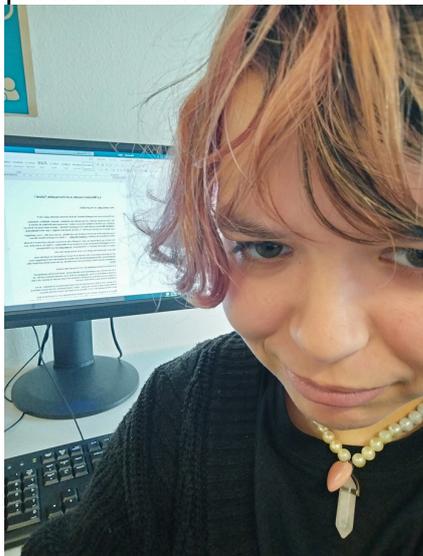
C'est encore plus épatant de voir le travail des autres.

J'ai ainsi rencontré une poétesse très talentueuse, dont les écrits semblaient comme s'adresser à moi. Croyez-le ou non, j'en voulais encore à la fin. Je n'avais encore jamais rencontré d'autres écrivain.es par le passé, et c'est quelque chose que j'aimerais revivre.

J'ai aussi rencontré une personne écrivant des pièces de théâtre. Je ne m'attendais pas à devoir la jouer, mais c'était très fun, et une autre manière plus intéressante de vivre l'atelier et surtout de vivre l'art de chacun.

Même si s'asseoir autour d'une table et échanger sur un sujet peut être intéressant et largement suffisant, cette interaction directe avec l'artiste et sa création est pour moi la force de l'atelier. Il n'est jamais vécu de la même manière, et surtout, il est animé par vous, l'artiste ! Alors soyez vous-mêmes et amusez-vous, ici le naturel est nécessaire !

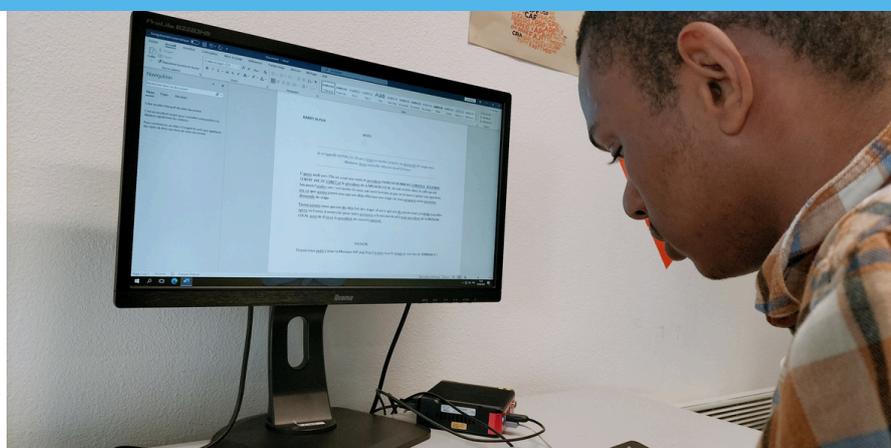
L'art, sous toutes ses formes, en dit autant que les mots et il est le reflet de votre personnalité, c'est pourquoi cet atelier a une grande importance pour moi, y ayant participé, en tant qu'animatrice et spectatrice. On a pas besoin d'être un géant médiatique pour se faire entendre et pour montrer son talent.



Visite par Alpha

L'après-midi vers 15h on a eu une visite : le Président FRANCOIS BONNEAU du CONSEIL REGIONAL CENTRE VAL DE LOIRE, et le Président de la MISSION LOCALE. Ils sont rentrés dans la salle où on faisait un atelier sur la recherche de stage. On s'est tous levés, ils nous ont serré la main un par un et nous ont posé une question : est-ce que certains parmi vous ont déjà effectué un stage ou vous préparez votre première demande de stage?

Il y en avait parmi nous qui ont dit avoir déjà fait des stages d'autres qui ont dit jamais, d'autres avaient déjà travaillé. Après ça Mr Bonneau nous a remercié pour notre présence à la Mission locale, il avait été Président d'une Mission Locale avant d'être Président du Conseil Régional.



Passion par Alpha

Depuis tout petit j'aime la Musique HIP-HOP et le Rap. J'écoute tout le temps, je suis fan de EMINEM et à partir de mes 16 ans j'ai commencé à écrire des couplets des bonnes phrases qui riment, écouter des productions ainsi de suite .

J'ai enregistré mon premier son j'avais 17 ans et depuis je ne suis pas prêt d'arrêter, j'ai enregistré plus de 5 sons en studio et je continue toujours d'écrire des couplets. Sauf qu'il arrive à des moments où je suis en manque d'inspiration . En ce moment je ne fais que lire des bouquins, ça m'aide à retrouver de l'inspiration et continuer à écrire mes couplets.

Et aujourd'hui je souhaite trouver un label, mixer, et faire quelques clips, les distribuer sur les plateformes de streaming ,et commencer. Tout le monde pourra écouter.

Et un jour j'espère devenir un Artiste international connu et populaire .

Mon BLAZE : THE PHONSO.

